

飛 麟 影 片
劉 旭 軍 事 冒 險
不 日 公 告
身 殉

本世界地臨跑馬廳空氣新鮮且南北兩部遠觀空曠無垠斗
地屋頂清風時來煩慮盡滌各場風扇到處生涼隨送開扇人
手一柄如蝴蝶輪飛不特奇觀抑且舒適且館內間有扇旁游
券尤爲消夏中賞心樂事也

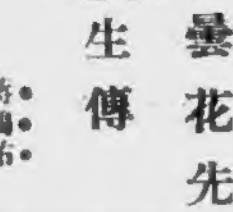
本世界地臨跑馬廳空氣新鮮且南北兩部遠觀空曠無垠斗
地屋頂清風時來煩慮盡滌各場風扇到處生涼隨送開扇人
手一柄如蝴蝶輪飛不特奇觀抑且舒適且館內間有扇旁游
券尤爲消夏中賞心樂事也

別開生面的月老

我本來只知道軍隊分營，團，營，團，營，防禦，現在才知道於兩軍之外還有一件很需要東西就是婦女。北京電報，直軍公布西北軍在朔縣縣一帶發給婦女分配兵士，屬廢軍心，照這看來西北軍於兩軍之外當真還需要婦女西北軍的將領存心要做月下老人替軍士們拉這一個大皮繩真是別開生面。

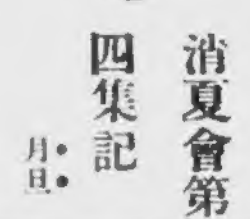
婦人在軍中兵氣恐不揭現在大概打成了兵士得這種稱賞又若霸王又要玩婦大概不忙罷說說。因爲天氣熱打仗每每在晚上那麼對待婦女只能出之以白晝下。

還有一層中國兵士來得多個然發的婦女不狗兵士般以一師計以一旅計也。吳佩孚黃。瓜一般二個兵士才够分一個那麼這交涉倒不很好辦呢。



雲花先生傳

未探信

[illegible]

消夏會第

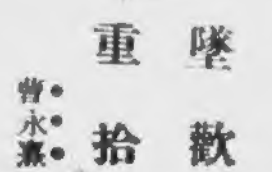
四集記

孫聯帥舉行投壺
典禮預記

投壺焉。載在禮經。漢晉以來。舉行不廢。舊將客坐。鎮儀式。脩文井。但蔡賓樓堵復古也。係尋遠。聯帥自肅清。江浙後東南已告小憩。興懷禮樂。欲與軍政商榷。各界訂睦。拾遺俾春。飲射之風。繼前朝執轅儀文物。概付闕如。因商請。滬上愛國團主人從事摹仿。曾屬親文樂師親來。領取此聯帥。舉行投壺之緣起也。

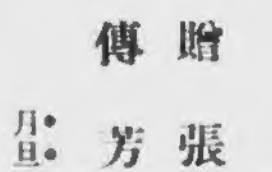
愛國團主人於丙辰至壬戌數年間。廣延耆宿。考訂禮樂。春爲鄉飲。秋爲鄉射。間以投壺典禮。樂師曾爲按圖製器。依譜訂聲。其功未可沒也。而鉤稽制度。分別節節。皆海寒王靜安徵君爲之。唯事姬君鬱蘭代表主人。布置一切。審定盤計。尤以通達夫人之力居多。此外松縣士二南席文海寧鄭景叔大令成贊。贊之逸士遺臣。固然仄止。即廳士意上。將何處如軍使。亦須爲虞矣。以後此風。銷歇。諸前樂變爲之慨然。

愛國團有壺三古澤。可鑒時少。鄭景叔所覓。得有矢百二十。陳君所置。茫然不知其將存在。吾聞今歲秋祭。重擬舉行。亦佳話也。聯帥此舉。聞有籌備員有招待員。賓客紛陳。列善盡。盡牌花。儒雅盛極。一時則奈淮河畔。味陳漁漁。有一番熱鬧。而鄭君又將以樂師周旋壇坫矣。



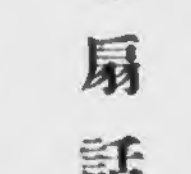
墜歡 重拾

此
芳之思凡一酌而歸次日追記之如
共十一人七時入席天時太熱諸人
酒見均不甚談次有論及關岳二
神者頗此不滿之意余默然不欲辨
惟時誦叔武叔克仲尼一段書而
已八時半會約遊神仙世界遂不
疾席終偕費君出至該處珊瑚小
坐片時費君歸余視一新世界總傳
之思凡一酌而歸次日追記之如



贈 芳 張
傳 芳 張

明	芳	聲	傳	張
聰	草	徐	說	郎
本	益	度	華	丰
自	益	西	十	度
由	滿	廂	五	本
天	玉	曲	餘	翻
賦	階	離	月	翻
如	風	川	圓	樹
此	流	開	不	臨
清	舉	花	數	風
才	竟	好	竹	醉
冠	勝	信	成	綺
等	NI	個	年	筵
儕	如	敘	虛	



扇
註

前年巴拿馬舉行賽件時畫家謝問鷗曾以畫扇一柄送與賽扇之一角畫爲城牆下爲淺淺通蛙一蛙二蓋一大一小也蛙中則有戲耍伶人方於亭上演劇大蝶之中則做遊蜂小蝶之中則在結婚蛙外蝶外爲人山人海而男婦老幼結隊以觀演劇以觀道場以觀結婚者且結綵於途總計一扇人數共有八百而能各盡其妙見者咸稱讚歎爲絕技後由會中獎以金章謝君畫名目是遂播海外云

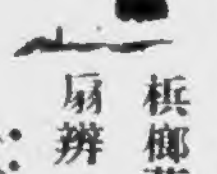
江浙習俗凡人死入殮之時恒以手巾扇子置之棺內而此扇子竹骨白紙制作粗劣每柄之價數十制錢而已此風不知起於何時不知是何取義也幼時嘗見先君子有一摺扇面以棉料紙骨一柄珠竹面作黑色而骨粗且然制作絕精兩面描金蓋一書而一畫也此扇先叔祖乃在外省購歸以給子姪者厥名曰扇蓋官中每年按以進呈故得此名此扇先叔祖於縣官暇省時購得攜或赴都人親時購得余因不能記憶故已不能舉其出產地地名一面似其產地名山勝景且有梅長韻記惜余已忘之矣



光怪

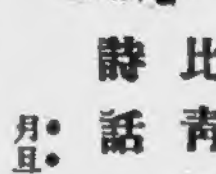
▲其九 輪蓋少婦案（六） 錄江陰某報

補錄陶玉林等之口供。一、顧滿生稱民素來傭上洛社常不家居今春二月二十四日與陶姓女交媾祇以急欲謀生新婦未滿月仍赴洛社工作此次少婦陶氏出此輪蓋的事直至二十一日民始得信即於二十二日趕速返里詢諸民妻許述一番果屬虛方知是丁司根丁中丁出章陶玉四人之所為奈均係親戚顧慮無法對付旋有人勸民忍痛含辱不必報官並令我仍赴



： 扇 檳榔

仁輔的扇子雖說有一條說恨柳葉
出於南越也按先伯官福建時建
居於非南越也昔先伯官福建時建
年必有物寄先祖人其大中恒有
此扇云此扇老人入處故老
人用之最宜而年少者則覺其不
適於用也幼時先令嘗賜以此扇
不爲扇蚊之用至今扇已十餘年
扇子早已不存因閱仁輔所載而感
想及之遂書以付報



詩話
比青
月旦

著舊漁人。萬別紅女土詩才清。
夢有紅樓吟斂其佳者春柳用漁洋
秋柳云乍開青眼。暗芳魂瑣繡絲絲到門殘月曉風未別恨淡微
雨簾春痕綠波亭外人千里紅板橋
頭水村學得鏡中眉好伴好蝶深
淺細評詞律絕。失塞上蕭蕭又就宮
碧漲橫塘倚來玉笛吹三疊如京
袍暖幾銷垂手低翻柁枝舞折腰
拜牡丹。姑蘇暮春如海陵約風
流。臨沽坊又杏花寒絮滿。曲江
南二月占韶光。香花花園寫作坊
園一簾愛夢老春風十里馬蹄香
雨影關前住。深巷餘芳賣轉忙。
喜玉樓人醉後雙雙燕。子話離梁尚
佳。

陰歷五月十九日本報鴻開小呂
浼紗五所錯誤主深蒙友務請
者鑒原 太平洋印刷公司啓事



抱子

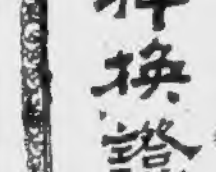
詩曰
吾邑斯文，運淺衰官。司蠹賊其戕，培表囊
好作他人嫁。安得陶鈞鼓，才

第三十六節 移查籍縣聯聯 心

川沙同知編移文二道：一移本縣計提傅、汝玉之叔
尊五三第汝一移本學查明汝玉入學年、咸中式科
分爲申請奏革之地在本縣。李邑尊以爲案情自有川
沙廳主政本官只得協助，無干預其案之權。然在本通
稟之請撤回，訊釋向其分內之事，既經通堂當堂批回
不應預聞，乃李令移提，則協處之權回則未也。可見官
則爲官，而於紳於字，不注重天獎斯文，自不必論。且文
汝玉曾具一稟至本縣，此案情形確有可辨之處，遂
舉子疑了。本官顏面可發，詞以詰之，同知亦當負劑，乃

自移後，可知吾
事之心，均往卑
件本縣爲之撤
亦無可如何該
已不要體面，而
安爲任意遺囑
八大都謂好自
有用人材致如

泉世報
卷一
第



神換證

新世界
遊藝
掉換
證
遊藝
百不
藝十
界一
張
號六五一